

BALLET FOLCLORICO DE CARAHUE – BAFCA

Un 20 de marzo de 1999 en la región de la Araucanía al sur de Chile, nace el "BALLET FOLCLORICO DE CARAHUE - BAFCA", como una inquietud e iniciativa de la Ilustre Municipalidad de Carahue, para rescatar, promover y difundir costumbres y tradiciones de CHILE y Latinoamérica a través de un lenguaje coreográfico-musical.

Bafca, es integrado por aproximadamente 50 personas entre directivos, técnicos y sus dos elencos (Musical y Danza), los cuales son integrados por jóvenes con edades que oscilan entre los 15 a 30 años, quienes han trabajado paralelamente con diversos profesionales de nuestro país entre coreógrafos, antropólogos, cultores y músicos.

En su trayectoria, la compañía cuenta con un importante y aplaudido repertorio, logrando obras que han reflejado la diversidad cultural tradicional y popular, disfrutadas por un numeroso público a lo largo y ancho de Chile, así como también en el extranjero. En la actualidad este elenco posee 12 piezas coreográficas que incluyen casi todas las áreas geográficas chilenas y latinoamericanas: Nacimiento de una Machi (obra FONDART nacional); A la Chilena; Carnaval Nortino; Chiloé Mágico; Diablada; Fiesta Huasa; Ritmos de América; Camahueto; Rapa Nui; Cabaret; Afro América y Tirana. Además su elenco musical a producido 2 CD musicales con interpretaciones de música Chilena y del repertorio Latinoamericano.

El año 2001 se crea la "Academia" de este Ballet Folclórico, que es integrada por más de 100 niños de 5 a 14 años de edad. Así se consolida un sueño de establecer un espacio de formación hacia las generaciones futuras, impartiendo técnicas y prácticas en el área de la danza y la música. Cabe mencionar que esta institución es organizadora del "Retoños de Invierno", Encuentro Nacional de Escuelas y Academias de Danza, que se desarrolla anualmente en el mes de agosto.

En su afán de descentralizar, unificar y fortalecer la Danza en regiones, el BAFCA es organizador del "Encuentro Nacional de Danza en Carahue", participando diversas compañías, coreógrafos y bailarines exponentes de las más diversas líneas de este arte en movimiento, siendo este uno de los eventos mas importante del país en su línea desde el 2001.